



**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ  
ОРЕНБУРГСКОЙ ОБЛАСТИ**

Постникова ул., д.27, Оренбург, 460000  
телефон: (3532) 77-44-41;  
телефакс: (3532) 77-95-36  
e-mail: [minobr@obraz-orenburg.ru](mailto:minobr@obraz-orenburg.ru),  
[minobr@mail.orb.ru](mailto:minobr@mail.orb.ru)

06.04.2020 № 01-23/2151  
На № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_

Руководителям муниципальных  
органов, осуществляющих  
управление в сфере образования

Руководителям организаций  
СПО, ИУ, ГОДО

Об участии в конкурсе

Уважаемые коллеги!

Сообщаем о том, что в текущем учебном году проводится совместный с Оренбургской епархией Русской Православной Церкви областной конкурс, приуроченный к 75-летию Великой Победы «Герои моей малой родины».

Направляем положение о проведении конкурса и просим организовать участие в данном мероприятии обучающихся подведомственных организаций.

Приложение: на 7 л. в 1 экз.

Первый заместитель министра

Н.А.Гордеева

Шпинаева Ю.И. 342608  
Шляховая Л.В. 342607

**Положение о проведении областного конкурса**

**«Герои моей малой родины»**

Областной конкурс «Герои моей малой родины» (далее – Конкурс) проводится в рамках сотрудничества министерства образования Оренбургской области и Оренбургской митрополии Русской Православной Церкви.

**Учредитель Конкурса:**

Оренбургская епархия Русской Православной Церкви.

**Организаторы Конкурса:**

1) Отдел религиозного образования и катехизации Оренбургской епархии Русской Православной Церкви;

2) министерство образования Оренбургской области.

**Цели и задачи Конкурса:**

- поддержка самостоятельной исследовательской и практической деятельности в области краеведения;

- активизация интереса обучающихся к научно-исследовательской деятельности и духовно-патриотической работе, содействие их ознакомлению с подвигом предков в годы Великой Отечественной войны и послевоенное время;

- духовно-нравственное и патриотическое воспитание детей и молодежи на примере жизненного пути выдающихся соотечественников-защитников Родины;

- развитие творческого потенциала обучающихся и педагогов образовательных учреждений Оренбургской области посредством поисково-исследовательской работы.

**Участники Конкурса.**

Приглашаются обучающиеся гимназий, лицеев, школ, организаций СПО и вузов, учреждений дополнительного образования, воскресных школ, а также авторские коллективы. Возраст участников: от 8 лет.

Возрастные группы участников конкурса: 1 группа – 8-10 лет; 2 группа – 11-14 лет; 3 группа – 15-18 лет; 4 группа – 19-25 лет.

**Условия проведения Конкурса.**

Конкурс проводится по следующим номинациям:

- исследовательская работа;
- краеведческий видеофильм;
- проект;
- постер;
- рассказ;
- эссе;
- поэзия.

### Порядок участия в конкурсе.

Конкурс проводится в два тура:

**I тур – заочный:** апрель 2020 года (прием работ и их экспертиза).

**II тур – очный:** итоговая конференция (Кирилло-Мефодиевские Чтения) (дата, точное место и время проведения участникам будет сообщено дополнительно).

На I тур Конкурса по указанным номинациям конкурса принимаются работы, отражающие реальную деятельность автора (ов), связанную с:

- изучением биографии, ярких страниц жизни, подвигов героев малой родины во время Великой Отечественной войны и послевоенное время;
- возрождением памятных мест, проведением мероприятий, возрождающих память о героях малой родины в годы Великой Отечественной войны, ярких страницах её истории;
- осмыслением опыта поисково-исследовательских, краеведческих работ и поездок.

Каждая работа по всем номинациям конкурса оценивается экспертной комиссией. На II тур приглашаются авторы и руководители работ, получившие наибольшее количество баллов в I туре. Участники II тура награждаются сертификатами, дипломами I, II, III степени в каждой номинации и возрастной группе.

Для участия в конкурсе необходимо в срок до **18 апреля 2020 г.** направить в адрес оргкомитета электронный вариант конкурсной работы с пометкой: «На конкурс «Герои моей малой родины»» и заявку по форме:

Полное наименование организации	
Номинация	
Направление	
Наименование работы, представляемой на конкурс	
Руководитель или консультант	
Автор или авторский коллектив	
Номер группы (класса)	
Ректор вуза (Директор организации)	
Телефон, факс учебного заведения	
Контактный телефон участника	
Электронный адрес руководителя	

Подпись  
М.П.

Дата

Адрес для переписки: e-mail: eoro@yandex.ru.

Тел.: 8 (3532) 43-25-05 .

## **Требования, предъявляемые к оформлению работ, и критерии их оценки**

### **В номинации «Исследовательская работа»**

Конкурсная работа должна быть представлена в документе Word (Фамилия\_иссл. работа.doc или Фамилия\_иссл. работа.docx), формат А-4, 14 пт., шрифт Times New Roman, 1,5 интервал. Работа должна иметь титульный лист (см. приложение 1), аннотацию, оглавление, введение, основную часть, выводы, список использованной литературы, приложения. В тексте работы должны быть ссылки на каждый источник, указанный в списке использованной литературы. Приложения могут включать в себя фотографии, таблицы, диаграммы, рисунки, ксерокопии использованных документов.

**Оцениваются** обоснованность выбора темы, степень актуальности проблемы, новизна и самостоятельность исследования, убедительность рассуждений, глубина раскрытия темы с духовной точки зрения, структурированность работы, качество иллюстративного материала.

Работа должна носить исследовательский, а не реферативный характер, т.е. опираться не только на печатные источники (книги, газетные и журнальные статьи), но и на устные (интервью и другие формы исследований), привлеченные из семейных и государственных архивов данные и т.д.

Объем работы (без приложений) не должен превышать 20 страниц. **Работы большего объема рассматриваться не будут!**

**Внимание!** Обратите внимание на возможность оформления исследовательских работ в виде исторического (литературного, краеведческого и т.д.) анализа воспоминаний очевидцев.

### **В номинации «Краеведческий видеофильм»**

Видеофильмы, представляемые на конкурс, выполняются самостоятельно или в соавторстве. В заявке необходимо указать всех создателей фильма. Продолжительность фильма не более 10 мин. Носитель - DVD (CD)-диск. На диске должен быть записан только один фильм. Фильмы должны сопровождаться титрами с указанием названия фильма, фамилии и имени автора/авторов, места и года создания. В случае, если работа выполнена в соавторстве со взрослыми, дополнительно указывается фамилия, имя, отчество руководителя.

На упаковке диска указываются исходные данные: название фильма, фамилия, имя учащегося (учащихся) без сокращений, возраст, место проживания, полное наименование образовательного учреждения, класс, фамилия и инициалы родителей или иных взрослых.

**Оцениваются:**

- соответствие отснятого материала заданной теме фильма;
- полнота и достоверность исторической, архивной и другой информации, использованной для создания фильма;
- качество съемки, монтажа и озвучивания (слайдфильмы не рассматриваются);
- оригинальность преподнесения материала.

**В номинации «Проект»**

Проект, в отличие от исследовательской работы, подразумевает серьезную практическую деятельность, направленную на достижение конкретного результата. В проектной работе, помимо исследовательских методов, всегда применяются методы, связанные со спецификой данного проекта (дизайн, реконструкция, иллюстративный метод, изготовление макета, видеосъемка и т. д.)

Проектные работы, представленные на Конкурс, **должны соответствовать направлениям Конкурса** и могут быть оформлены как тематическая выставка, рекламный буклет (например, по популяризации подвига в годы Великой Отечественной войны), сценарий праздника, направленного на сохранении памяти о войне, музыкальное произведение (собственного сочинения), тематическое оформление помещений, конкретные предложения по улучшению какой-то ситуации (например, уголок памяти в кабинете) и пр.

Описание проекта должно включать:

1. Обоснование целей и задач.
2. Этапы работы над проектом.
3. Формы и методы организации деятельности.
4. Оценку эффективности.
5. Рекомендации и возможные варианты тем будущих проектов и исследований.
6. Перспективы развития деятельности.
7. Список литературы и источников.
8. Иллюстративный материал.

**Оцениваются:**

Соответствие проекта задачам конкурса, актуальность основной цели (результата) проекта, отражение всех этапов проектной деятельности, соответствие методов намеченной цели, эффективность результата и готовность проекта к популяризации и тиражированию.

**В номинации «Постер»**

Требования к конкурсной работе: Постеры должны быть разработаны и выполнены обучающимися с использованием оригинального дизайна и с творческим подходом, рассказывающие об истории малой родины в годы

Великой Отечественной войны и послевоенное время, героев тех лет с использованием фотоматериала. Формат – А4 или А1. Все конкурсные материалы становятся собственностью оргкомитета конкурса, работа может быть использована в целях популяризации краеведческого движения. Каждый автор несет ответственность за свою работу, сохраняет авторские права на свою работу и всегда будет признаваться и указываться.

### **В номинациях «Рассказ» и «Эссе»**

Конкурсная работа должна быть представлена в документе Word (Фамилия\_рассказ.doc или Фамилия\_рассказ.docx или Фамилия\_эссе.doc или Фамилия\_эссе.docx), формат А-4, 14 пт., шрифт Times New Roman, 1,5 интервал. Работа оценивается по следующим критериям:

#### **1. Критерии оценки работ.**

##### Содержание и композиционное оформление:

- соответствие работы теме, наличие и раскрытие основной мысли высказывания;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность и логичность изложения;
- правильное композиционное оформление работы (в соответствии с жанром);

##### Языковое оформление работы:

- богатство (разнообразие) словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- правильность и уместность употребления языковых средств;

##### Общая грамотность работы:

- наличие или отсутствие орфографических, пунктуационных и грамматических ошибок.

При выставлении оценок будут учитываться: самостоятельность суждения (все работы проходят проверку на наличие плагиата)<sup>1</sup>, аккуратность оформления, соблюдение требований к написанию рассказа, эссе.

### **В номинации «Поэтическое произведение»**

#### Требования к предоставляемым материалам

<sup>1</sup> При обнаружении плагиата работа автоматически выбывает из конкурса

- К участию принимаются произведения только собственного сочинения.
- Стихотворение должно быть написано на русском языке.
- Стихотворения предоставляются в электронном виде.
- Работы не рецензируются.
- Участник, в работе которого прослеживается несамостоятельность создания поэтического произведения, отстраняется от дальнейшего участия в Конкурсе.
- Ответственность за авторство стихотворных произведений несёт образовательная организация, представившая данную работу к участию в Конкурсе.

#### Критерии оценки конкурсных работ

- соответствие тематике конкурса;
- смысловая и композиционная целостность стихотворения;
- духовное и нравственное содержание стихотворения;
- стилистическая и языковая грамотность;
- ритмическая стройность стихотворения (размер, ритм, рифма, благозвучие);
- художественность (мысль, чувство, переживание, выраженные через художественный образ).

**Награждение** победителей и призеров всех номинаций Конкурса планируется в рамках итоговой областной научно-практической конференции, приуроченной памяти свв.Кирилла и Мефодия. О месте и времени проведения церемонии награждения будет сообщено дополнительно.

Образец титульного листа исследовательской работы

КОНКУРС  
«ГЕРОИ МОЕЙ МАЛОЙ РОДИНЫ»

Герои моей улицы

Ученик 11  
класса МОУ  
“СОШ № 8”  
г.Бузулука  
Иванов  
Николай

Научный  
руководитель:  
кандидат  
исторических наук, доцент кафедры истории БГТИ  
Иванов П.И.

Школьный учитель:  
Кузнецова В.А.,  
учитель  
истории 1 категории

Оренбург  
2020